dni24

revista de diseño
nacional e internacional
Marzo 2014

El MoMA
enciende
el debate
**Flesler, sobre
la inclusión**
Massone,
de Areco a
New York
**Tyvek, también
para zapatillas**
El Fantasma
de Heredia
remixado



género

ARQ
Clarín



NACIONAL I
EL PODER AL CONSUMIDOR

Twist, la luminaria diseñada por Fernando Poggio, permite customizar el producto según su gusto personal. Dar el toque final a la lámpara y decidir si va a la pared o simplemente se apoya en la mesa.
El sistema Twist está hecho en aluminio anodizado y además posee un cordón eléctrico disponible en una amplia gama de colores y patrones.
www.fernandopoggio.com



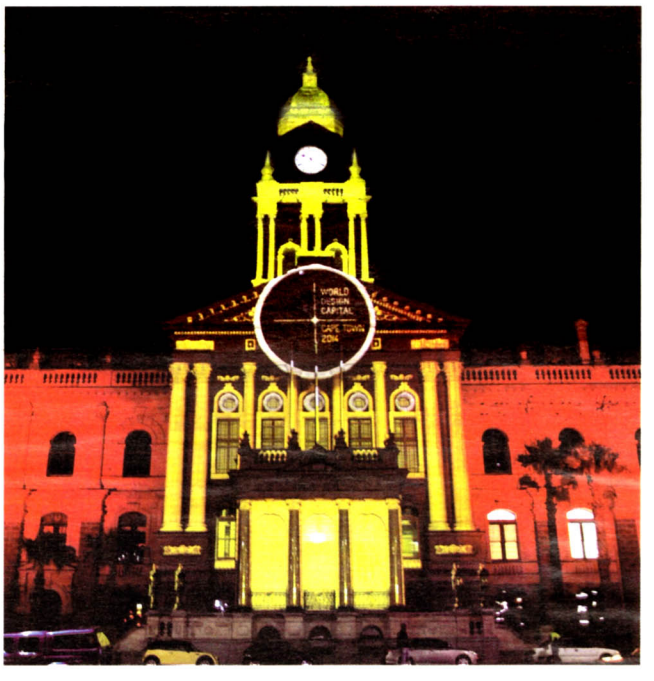
NACIONAL II
PROYECTO CHEAR

Chear Botox es una silla diseñada por el arquitecto Martin Huberman y el diseñador Tomás Dieguez del estudio Punga. La silla es una reversión del Proyecto Chear, una familia de mobiliario compuesta por una silla, un sillón y un banco. La misma está realizada integralmente en acrílico, material que la hace apta para su uso tanto en interiores como exteriores.
www.normal.com.ar



REFUGIO
EXPERIENCIA INTERACTIVA

Si los flota flota alegraron el verano de miles de personas, ahora el turno le llegó al invierno. El estudio canadiense RAW Design, construyó Nuzzels, una serie de pompones gigantescos que tienen la misión de transformarse en refugio y zona de descanso mientras aíslan de las bajas temperaturas a los jóvenes deportistas invernales. Los módulos están compuestos por una estructura metálica geodésica al mejor estilo Buckiminster Fuller, que luego es recubierta por una serie de tiras de espuma de polietileno. Gracias a una amplia gama de colores, el refugio puede ser personalizado de acuerdo al lugar implantado y también puede ser iluminado desde su interior para aumentar el dramatismo de la escena.
www.rawdesign.ca



INTERNACIONAL
OBJETIVO SUDAFRICA 2014

A principios de año Ciudad del Cabo recibió el galardón bienal World Design Capital. El premio distingue a aquellas ciudades que demuestran estar utilizando al diseño como disciplina para mejorar su desarrollo social, económico y cultural a lo largo de un año entero. La segunda ciudad más poblada de Sudáfrica promete que este año buscará encarar un ambicioso programa que incluya nuevas construcciones, programas públicos de capacitación, exhibiciones de diseño y arquitectura, charlas de diseño, acciones colaborativas e inclusivas e intercambios culturales.
La ceremonia pública inicial contó con un gran desfile que incluyó a más de 100.000 personas.
www.wdccapetown2014.com



NACIONAL III
LO ESENCIAL

Nudita es una serie de cubiertos de metal diseñados por Lucio Traficante con formas volumétricas definidas. "Es un juego de cubiertos que intenta romper con los cánones tradicionales de esta clase de objetos. Se expresan a través de morfologías puras, sin ornamentos ni ropajes, donde el todo es más que la suma de sus partes", dice el autor.
www.facebook.com/ltraficante



TOKIO
RESINA Y MOBILIARIO

Jo Nagasaka, de Schemata Architecture, creó junto a Established and Sons una serie de muebles de madera intervenidos con capas de resina epoxy de colores llamativos. La resina transforma al tacto la textura de la madera remplazándola por una terminación superficial suave y continua. Por las propiedades constitutivas de la madera se logran distintas intensidades aleatorias de color.
www.schemata.jp

lo bueno